



Tipico locale parigino nella fotografia di Zipperle

Esposizione al Cafè Giardino in Passeggiata

## Vita ed energia di Parigi catturate dall'obiettivo di Andreas Zipperle

**MERANO.** Avevamo potuto apprezzare il «suo occhio» già alcuni anni fa. Ora Andreas Zipperle si sta riproponendo al pubblico in una mostra fotografica, dal titolo «A Paris», allestita al Cafè Giardino sulla Passeggiata Lungo Passirio. Proprio nella capitale francese Andreas Zipperle ha appreso il mestiere di fotografo frequentando gli studi della rivista Elle e perfezionandosi poi con i corsi dell'Accademia estiva di Salisburgo. Di Parigi dice: «Una metropoli affascinante, di gran tono, cultura e centro di accadimenti di portata mondiale. Una sfera d'energia in perenne movimento, giorno e notte, sopra e sotto la superficie della terra». Le venti fotografie, in bianco e nero, esposte imbrigliano la luce di questa «sfera d'energia», la vita della città, scene di strada e di caffè, architettura in bilico tra modernità esasperata e tradizione. Immagini che rispecchiano lo stile francese e sottolineano il carattere da bistrò del locale. Tra le molte esposizioni di Andreas Zipperle ricordiamo quella per la presentazione di un foto libro, edito da Raetia, con immagini sempre in bianco e nero di incontri fra la gente, masi e paesaggi dell'Ato Adige e con testo curato da Markus Vallazza.