



Andreas Zipperle

Geboren 1960 in Meran, Italien, vertieft sein Interesse an der Fotografie als Assistent bei Modefotografen im Studio „ELLE“ in Paris und erhält einen „geistigen“ Bezug zu dieser (un)bekannten Sprache an der Sommerakademie in Salzburg bei Verena von Gagern.

1992 zeigt er die Ausstellung „PASTERWASSER“, '94 wird das Buch „TRANSUMANZA“ und '97 „Des Weges“ veröffentlicht (ausgezeichnet mit dem „brocia d'or“, dem Südtiroler Preis für Kommunikation). Es folgen weitere Fotoprojekte

und Ausstellungen wie „à Paris“: Dokumente aus einem dreijährigen Aufenthalt in der französischen Metropole; „SOLE“: Körperdetails in Schwarz-Weiß, kombiniert mit abstrakten Farbelementen; „On the Djazira“: unterwegs im kurdischen Gebiet Syriens; und in diesem Jahr „Farbenfrieden“. Einzel- und Gemeinschaftsausstellungen u. a. in den Städten Paris, Wien, Aleppo, Beirut und Rio de Janeiro.

Kontakt:
andreas.zipperle@inwind.it
oder Tel. +39/04 73/25 89 80